



**RSI  
GRAZIE AL CANONE  
ABBIAMO UNA  
RADIOTELEVISIONE  
SVIZZERA DI  
LINGUA ITALIANA**

**CORSI**  
SOCIETÀ COOPERATIVA  
PER LA RADIOTELEVISIONE SVIZZERA  
DI LINGUA ITALIANA

Nel piccolo mercato quadrilingue della Svizzera, realizzare produzioni di qualità per il grande pubblico è costoso. Arduo realizzarle senza i proventi del canone: pensiamo ai programmi di approfondimento culturale, scientifico e ai documentari in prima serata

Circa il 70% dei proventi della SSR viene raccolto nella Svizzera tedesca, che ne riceve però solo il 45%: la differenza è destinata alle radiotv delle altre tre regioni, che possono così produrre programmi di qualità nelle rispettive lingue. Senza o con meno canone, le minoranze sarebbero svantaggiate

Con la progressiva centralizzazione in un solo luogo dei media a scopo di risparmio, l'attualità dei piccoli Cantoni e di quelli di confine avrebbe un ruolo marginale rispetto ad oggi.

Le TV private regionali non vengono infatti ricevute su tutto il territorio

Con i suoi partenariati la SRG SSR sostiene la musica e la letteratura nei suoi programmi, nelle radio culturali e nei festival. Con investimenti nella produzione di film e serie svizzeri pari a 40 milioni di franchi annui, la SSR si impegna nella promozione della cultura e dell'identità delle diverse regioni

È GRAZIE AGLI ARCHIVI DEL SERVIZIO PUBBLICO RADIOTELEVISIVO CHE LA MEMORIA STORICA DEL NOSTRO PAESE PUÒ ESSERE CONSERVATA E RISCOPERTA. QUESTO VALE IN PARTICOLARE PER LA SVIZZERA ITALIANA E PER LA CULTURA ITALOFONA IN SVIZZERA

**RSI  
GRAZIE AL CANONE ABBIAMO  
UNA RADIOTELEVISIONE  
SVIZZERA DI LINGUA ITALIANA**